

## Langue vivante

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

Cette progression respecte au plus près le programme de langues de l'école primaire et le descripteur de compétences du niveau A1 du [Cadre européen commun de référence pour les langues](#) (CECRL), qui est la référence en la matière.

Au cycle 2, l'entrée dans la langue et dans la culture doit être majoritairement orale, à travers des tâches simples, **en compréhension, reproduction et progressivement en production**. Cela implique une exposition régulière à la langue. Un premier contact avec l'écrit n'est cependant pas à exclure si la situation langagière le justifie. Il pourrait par exemple être pertinent, selon l'activité en cours, de légender un dessin, de recopier une formule pour remercier ou adresser des vœux, etc. Il convient de se référer aux contenus mentionnés par les programmes ([BO HS n° 8 du 30 août 2007](#)<sup>2</sup>) qui diffèrent selon les langues enseignées.

En anglais, comme dans d'autres langues, l'écrit est pratiquement absent des tableaux proposés pour le cycle 2, l'une des difficultés essentielles pour l'apprentissage de cette langue par un francophone étant le passage de la phonie à la graphie et de la graphie à la phonie. Avant d'envisager un passage à l'écrit, l'élève doit s'être approprié les formes orales, à la fois en situation de compréhension et de production. C'est peu à peu, au cycle 3, que l'élève est progressivement exposé à la langue écrite.

En revanche, en chinois, il convient de distinguer les activités communicatives écrites de l'apprentissage sinographique proprement dit. Ce dernier gagne à être mis en place dès le début de l'école élémentaire, permettant d'offrir aux élèves un accès évolutif et raisonné à un certain nombre de sinogrammes (certains suivant le déroulement de la logique de structuration graphique permettant un apprentissage aisé et raisonné, d'autres sous forme d'exposition passive dans l'environnement quotidien de la classe).

**Les connaissances culturelles**, repères sur les modes de vie et sur la civilisation, viennent favoriser la compréhension d'autres manières d'être et d'agir en relation étroite avec les programmes d'histoire, de géographie, l'histoire des arts et les pratiques artistiques.

**Au cycle 2**, l'évaluation formative, effectuée par l'enseignant et à laquelle l'élève est associé, prend la forme d'une observation explicitée des attitudes, des réussites et des difficultés de chaque élève. Formulée de façon résolument positive, **elle porte exclusivement sur les capacités orales**.

	Cours préparatoire (Sensibilisation)	Cours élémentaire première année
<b>Réagir et dialoguer</b>	<b>Saluer</b> : utiliser au moins un mot pour dire bonjour.	<b>Saluer</b> : utiliser deux ou trois formules de salutation à différents moments de la journée.
	<b>Se présenter</b> : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge.	<b>Se présenter</b> : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes.
	<b>Présenter quelqu'un</b> : utiliser une formule adaptée.	<b>Présenter quelqu'un</b> : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.
	<b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles</b> : utiliser au moins une formule pour donner de ses nouvelles.	<b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles</b> : interroger et utiliser deux ou trois formules pour donner de ses nouvelles.
	<b>Formuler des souhaits</b> : anniversaire, Noël.	<b>Formuler des souhaits</b> : anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.
	<b>Utiliser des formules de politesse</b> : prise de congé, remerciement.	<b>Utiliser des formules de politesse</b> : prise de congé, remerciement, éternuement.
	<b>Présenter des excuses</b> : utiliser une formule simple.	
	<b>Répondre à des questions sur des sujets familiers</b> : compter et dénombrer de un à dix, utiliser quelques adjectifs de couleur, quelques mots (animaux, aliments par exemple).	<b>Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</b> : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).
<b>Comprendre à l'oral</b>	<b>Comprendre les consignes de classe</b> : au moins cinq.	<b>Comprendre les consignes de classe</b> : au moins une dizaine.
	<b>Comprendre quelques mots familiers et quelques expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret</b> : formules de félicitation, nom et âge donnés par une personne.	<b>Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret</b> : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.
	<b>Suivre le fil d'une histoire très courte avec des aides appropriées</b> : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.	<b>Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées</b> : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.
	<b>Suivre des instructions courtes et simples</b> : au moins une, par exemple, frapper des mains.	<b>Suivre des instructions courtes et simples</b> : trois ou quatre instructions relatives aux gestes et mouvements du corps.
<b>Parler en continu</b>	<b>Reproduire un modèle oral</b> : une phrase extraite d'une comptine, d'un chant, d'une histoire.	<b>Reproduire un modèle oral</b> : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.
	<b>Utiliser deux courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire</b> : dire son nom et son âge.	<b>Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire</b> : dire son nom, son âge et où l'on habite.

<sup>2</sup> Pour les langues régionales, se référer à l'arrêté du 25 juillet 2007 relatif aux programmes de langues régionales pour l'école primaire ([BO HS n° 9 du 27 septembre 2007](#)).

## Découverte du monde

Les tableaux suivants donnent des repères aux équipes pédagogiques pour organiser la progressivité des apprentissages. Pour chaque niveau, les connaissances et compétences acquises dans la classe antérieure sont à consolider.

**Au cycle des apprentissages fondamentaux**, les élèves acquièrent des repères dans le temps et l'espace et des connaissances sur le monde. Ces repères sont construits en partant de situations simples de la vie quotidienne et du milieu proche et connu. Les élèves dépassent leurs représentations initiales par l'observation et la manipulation. Ils mènent des investigations qui les amènent à décrire leurs observations et à maîtriser un vocabulaire de plus en plus précis.

**Une courte trace écrite** pouvant inclure des croquis légendés est indispensable pour permettre aux élèves de mémoriser les connaissances et le vocabulaire associés.

Les élèves découvrent et utilisent les fonctions de base de l'ordinateur et commencent à acquérir les compétences constitutives du **brevet informatique et internet** (B2i). Des liens sont proposés avec les progressions d'éducation physique et sportive et d'instruction civique et morale.

	Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
<b>Se repérer dans l'espace et le temps</b>	<p><b>Représentations simples de l'espace familial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître un lieu familial (école, lieux d'habitation, trajet école/maison) à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, plans).</li> <li>- Élaborer des représentations simples de l'espace familial (la classe, l'école, la piscine...) par des maquettes, des plans.</li> <li>- Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement proche en utilisant des représentations simples (photographies, maquettes, plans).</li> </ul> <p>◆ Éducation physique et sportive - Activités d'orientation</p> <p><b>Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village ; comparer espaces urbain et rural.</li> </ul> <p><b>Formes usuelles de représentation de l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir et utiliser différentes formes de représentation (photographies, maquettes, plans).</li> <li>- Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés.</li> <li>- Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations.</li> </ul> <p><b>Repères temporels</b></p> <p><b>Repères proches</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Représenter l'alternance jour/nuit.</li> <li>- Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine.</li> <li>- Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</li> <li>- Situer plusieurs dates dans le mois.</li> </ul> <p><b>Repères plus éloignés dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir que les générations se succèdent.</li> <li>- Lire ou construire un arbre généalogique.</li> <li>- Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels (naissances des enfants, des parents, première scolarisation...).</li> </ul> <p><b>Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</li> <li>- Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée.</li> <li>- Utiliser un sablier pour évaluer une durée.</li> <li>- Lire l'heure sur une horloge à affichage digital pour repérer des événements de la journée.</li> </ul> <p><b>Évolution des modes de vie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer les objets de la vie quotidienne à l'époque de ses grands-parents et aujourd'hui.</li> </ul>	<p><b>Représentations simples de l'espace familial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître et décrire un lieu familial (école, quartier, centre ville...) avec un vocabulaire adapté, à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, vue panoramique, vue oblique, vue aérienne, plans...).</li> <li>- Élaborer des représentations simples de l'espace familial (le quartier, le village, la ville...) par des plans.</li> <li>- Comprendre l'organisation du quartier, de la ville ou du village, en lisant et en utilisant des cartes et des photographies.</li> </ul> <p>◆ Éducation physique et sportive - Activités d'orientation</p> <p><b>Comparaison avec d'autres milieux et espaces plus lointains</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer quelques paysages familiaux, littoraux, montagnards, urbains, ruraux.</li> </ul> <p><b>Formes usuelles de représentation de l'espace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir et utiliser plans, cartes, planisphère, globe.</li> <li>- Lire une légende (plan de ville, de quartier, de réseau de transports en commun, plan d'une base de loisirs...).</li> <li>- Construire une légende simple pour un plan réalisé collectivement.</li> </ul> <p><b>Repères temporels</b></p> <p><b>Repères proches</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Constaté les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année.</li> <li>- Se repérer dans le mois, l'année.</li> <li>- Connaître la durée des mois, des années et les différents découpages de l'année.</li> </ul> <p><b>Repères plus éloignés dans le temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer quelques dates, personnages et événements sur une frise chronologique.</li> <li>- Mémoriser quelques dates et personnages de l'histoire de France.</li> </ul> <p><b>Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prélever des informations sur différents calendriers de la semaine, du mois, de l'année.</li> <li>- Compléter l'emploi du temps de la semaine.</li> <li>- Utiliser un minuteur ou un chronomètre pour mesurer une durée.</li> <li>- Lire l'heure sur une montre, une horloge à affichage digital et une horloge à aiguilles.</li> </ul> <p><b>Évolution des modes de vie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer l'évolution de l'habitat, des métiers et de la vie des écoliers depuis le début du XXème siècle.</li> </ul>

	<b>Cours préparatoire</b>	<b>Cours élémentaire première année</b>
<b>Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets</b>	<p><b>Découvrir le monde du vivant</b>  <b>Les caractéristiques du vivant</b>                      - Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) :                        - pour quelques animaux ;                        - pour quelques végétaux.                      - Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux.                      - Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux.                      - Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations.</p> <p><b>Interactions entre les êtres vivants et leur environnement</b>                      À partir d'un milieu proche (cour de l'école, jardin, forêt, mare...) :                      - identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ;                      - observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants.</p> <p><b>Respect de l'environnement</b>                      - Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent.</p>	<p><b>Découvrir le monde du vivant</b>  <b>Les caractéristiques du vivant</b>                      - Connaître le cycle de la vie des êtres vivants : naissance, croissance, reproduction, fin de vie (animaux, plantations).                      - Identifier quelques régimes alimentaires d'espèces animales (végétarien, carnivore, omnivore).</p> <p><b>Interactions entre les êtres vivants et leur environnement</b>                      - Identifier et classer différentes relations alimentaires (un végétal mangé par un animal, un animal mangé par un autre animal).                      - Prendre conscience que les animaux dépendent des plantes pour se nourrir.</p> <p><b>Respect de l'environnement</b>                      - Être sensibilisé aux déchets produits au cours d'une journée, à l'école, à la maison.                      - Être sensibilisé à l'importance de l'eau et à la nécessité de l'économiser.                      ♦ La question de l'environnement et du développement durable sera développée au cycle 3 en lien avec les programmes de sciences expérimentales et de géographie.</p>
	<p><b>Découvrir le monde de la matière et des objets</b>  <b>Solides et liquides</b>                      - Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer.</p> <p><b>Changements d'états de la matière</b>                      - Observer la fusion et la solidification de l'eau.                      - Savoir que l'eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance.                      - Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l'eau placée dans diverses conditions.</p> <p><b>Maquettes élémentaires et circuits électriques simples</b>                      - Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche...) et identifier leur fonction.                      - Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d'assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer).</p>	<p><b>Découvrir le monde de la matière et des objets</b>  <b>Solides et liquides</b>                      - Identifier quelques ressemblances et quelques différences entre plusieurs solides, entre plusieurs liquides.</p> <p><b>Changements d'états de la matière</b>                      - Identifier les facteurs de fusion et de solidification de l'eau.                      - Connaître les états liquide et solide de l'eau dans la nature et en relation avec certains phénomènes météorologiques observés (formation de glace, neige, grêle, brouillard).                      - Savoir que certaines substances peuvent passer de l'état solide à l'état liquide et inversement.</p> <p><b>Maquettes élémentaires et circuits électriques simples</b>                      - Utiliser quelques objets techniques (balances, jouets électriques, ustensiles de cuisine...) et identifier leur fonction.                      - Savoir qu'il existe de nombreux objets utilisant l'électricité et les classer selon la source d'énergie utilisée.                      - Réaliser des maquettes utilisant différents dispositifs (suspension, pivot, poulie, treuil...).                      - Réaliser quelques circuits électriques simples utilisant des lampes ou de petits moteurs.</p>
	<p><b>Règles d'hygiène et de sécurité personnelle et collective</b>                      ♦ Instruction civique et morale - Éducation à la santé - Éducation à la sécurité</p>	<p><b>Règles d'hygiène et de sécurité personnelle et collective</b>                      ♦ Instruction civique et morale - Éducation à la santé - Éducation à la sécurité</p>