

Graphisme et écriture – les programmes de 2008 en maternelle, CP et CE1

1-1 Programme :

	Petite section	Moyenne section	Grande section	CP	CE1
Programme	<p>- Découvrir l'écrit : par trois activités clés (travail sur les sons de la parole, acquisition du principe alphabétique et des gestes de l'écriture), l'école maternelle favorise grandement l'apprentissage systématique de l'écriture qui commencera au cours préparatoire.</p> <p>- Se préparer à apprendre à lire et à écrire :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Sans qu'on doive réduire l'activité graphique à la préparation de l'écriture, les enfants observent et reproduisent quotidiennement des motifs graphiques afin d'acquérir le geste le mieux adapté et le plus efficace. L'entrée dans l'écriture s'appuie sur les compétences développées par les activités graphiques (enchaînement de lignes simples, courbes, continues, ...), mais requiert aussi des compétences particulières de perception des caractéristiques des lettres. o L'écriture cursive est proposée à tous les enfants, en grande section, dès qu'ils en sont capables ; elle fait l'objet d'un enseignement guidé afin que ces premières habitudes installées favorisent la qualité des tracés et l'aisance du geste 			<p>Les élèves apprennent progressivement à maîtriser les gestes de l'écriture cursive : écrire en respectant les graphies, les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.</p>	
Compétences attendues en fin de cycle	<p>- À la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> o Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances entre lettres et sons ont été étudiées o Écrire en écriture cursive son prénom o Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet 			<p>En fin de cycle 2, palier 1 et compétence 1 du socle commun : copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée</p>	
Repères pour la progressivité des apprentissages	<p>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes</p> <p>- Imiter des gestes amples dans différentes directions.</p>	<p>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : les réalisations graphiques</p> <p>- Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).</p> <p>- Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.</p> <p>- Écrire son prénom en majuscules d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de gauche à droite.</p>	<p>Apprendre le geste de l'écriture : l'entraînement graphique, l'écriture</p> <p>- Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.</p> <p>- Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive.</p> <p>- Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondances entre lettres et sons ont été étudiées : écrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page ; s'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier.</p> <p>- Écrire de mémoire son prénom en écriture cursive.</p>	<p>- Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules.</p> <p>- Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire.</p>	<p>- Copier un court texte (par mots entiers ou groupes de mots) en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation.</p> <p>- En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation ; réaliser un dessin pour l'illustrer.</p>