

# **ÉVALUATION**

## **FIN D'ÉCOLE MATERNELLE**

### **CAHIER DE L'ÉLÈVE**

**NOM DE L'ÉLÈVE :** .....

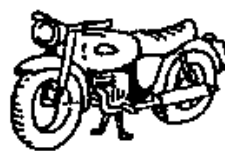
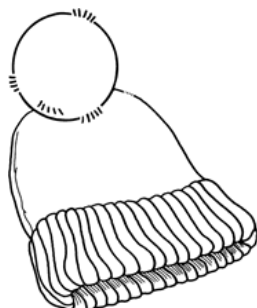
**PRÉNOM DE L'ÉLÈVE :** .....

**Date de naissance :** .....

***Année scolaire 2011-2012***

## S'APPROPRIER LE LANGAGE

### Exercice n° 1 : Écoute et réponds aux consignes.



Réussite : \_ \_ \_ sur 8









1 2 3 9 0

- 1 Écris ton prénom à côté de l'étoile.
- 2 Souligne ton prénom.
- 3 Colorie le bateau.
- 4 Barre le bonnet avec une croix.
- 5 Entoure la moto en bleu.
- 6 Relie le dessin de la poire à celui de l'orange.
- 7 Colle une gommette sur le marteau.
- 8 Dessine un soleil dans la case vide et colorie-le en vert.









## Exercice n° 2 : Dis-moi ce que tu vois sur chaque image.

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

### Série 1 : les noms

			
oui - non	oui - non	oui - non	oui - non
			
oui - non	oui - non	oui - non	oui - non

### Série 2 : les verbes d'action

			
oui - non	oui - non	oui - non	oui - non
			
oui - non	oui - non	oui - non	oui - non

Réussite production de mots : \_ \_ \_ sur 16

1 2 3 9 0

### Exercice n° 3 : Trouve le mot contraire.

Le maître apprécie la production de l'élève lors de la passation individuelle.

	Mot donné	Mot attendu	oui - non	Autre réponse
1	Ce garçon est <b>grand</b> .	Ce garçon est ? ( <b>petit</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
2	Ce matin, il fait <b>chaud</b> .	Ce matin, il fait ? ( <b>froid</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
3	Mes mains sont <b>sales</b> .	Mes mains sont ? ( <b>propres</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
4	Ce chien est <b>gentil</b> .	Ce chien est ? ( <b>méchant</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
5	Mon pantalon est <b>mouillé</b> .	Mon pantalon est ? ( <b>sec</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
6	Cette lampe est <b>allumée</b> .	Cette lampe est ? ( <b>éteinte</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
7	Ce que je dis est <b>vrai</b> .	Ce que je dis est ? ( <b>faux</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
8	Mon verre est <b>plein</b> .	Mon verre est ? ( <b>vide</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
9	Mes cheveux sont <b>longs</b> .	Mes cheveux sont ? ( <b>courts</b> ).	oui – non	<input type="text"/>
10	La fenêtre est <b>fermée</b> .	La fenêtre est ? ( <b>ouverte</b> ).	oui – non	<input type="text"/>

Réussite : \_ \_ \_ sur 10

1 2 3 9 0

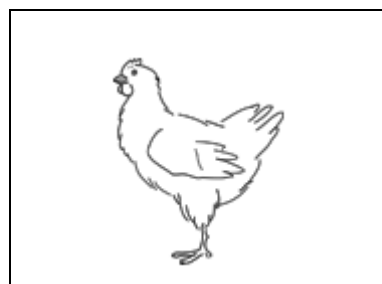
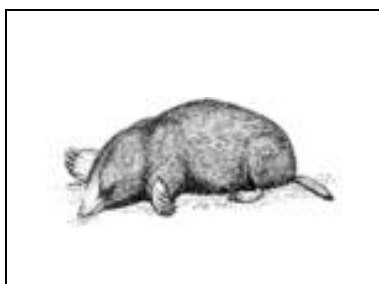
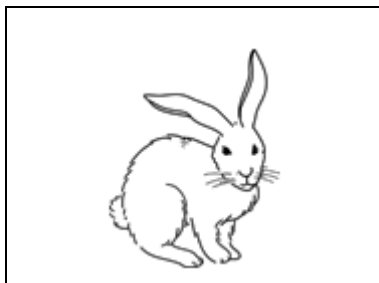
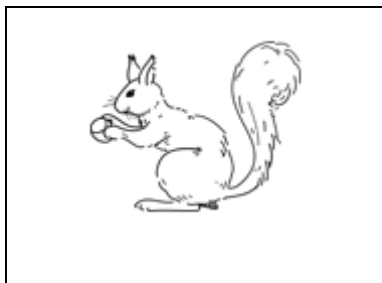
### Exercice n° 4 : Invente une histoire à partir des images choisies.

Le maître apprécie la production de l'élève lors de la passation individuelle.

Item 4 - 1	Cohérence générale du récit	1 2 3 9 0
Item 4- 2	Qualité de la syntaxe	1 2 3 9 0
Item 4 - 3	Qualité et richesse du vocabulaire utilisé	1 2 3 9 0
Item 4 - 4	Qualité de la prononciation	1 2 3 9 0

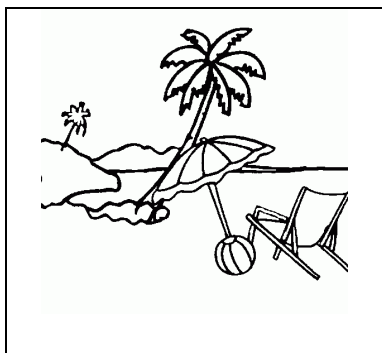
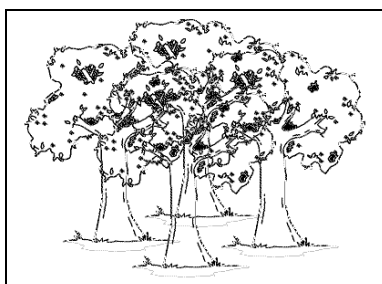
## DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

**Exercice n° 5 : Entoure les personnages présents dans l'histoire racontée.**



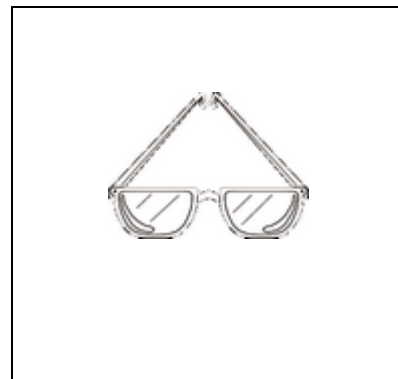
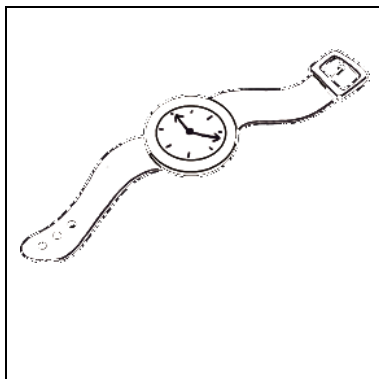
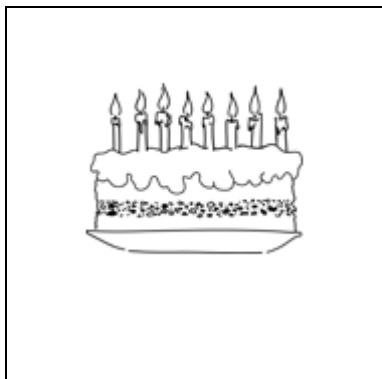
1 2 3 9 0

**Exercice n° 6 : Entoure les lieux où se passe l'histoire racontée.**



1 2 3 9 0

**Exercice n° 7 : Entoure l'objet important dont on parle dans l'histoire racontée.**



1 2 3 9 0

**Exercice n°8 : Mets une croix devant la phrase qui raconte exactement ce qui se passe dans l'histoire racontée.**



Les animaux donnent des cadeaux à Madame la Taupe pour qu'elle soit gentille.



Les animaux offrent une paire de lunettes à Madame la Taupe car elle ne voit pas les animaux qu'elle rencontre.


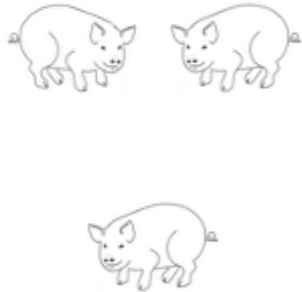


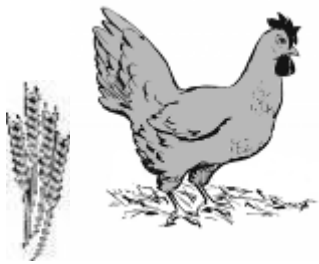

Les animaux fêtent l'anniversaire du lapin Augustin chez Madame la Taupe.


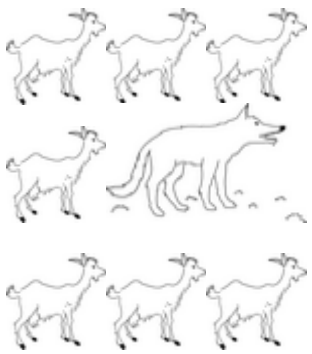
1 2 3 9 0

## DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

**Exercice n°9 : Écoute la phrase que je te lis et retrouve le conte. Écris le numéro dans la bonne case.**


-----

-----


-----

-----


-----

-----

**1 2 3 9 0**

**Exercice n° 10 : Combien y a-t-il de syllabes dans les mots que tu entends ?**

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

<b>LAPIN</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	<b>LIT</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	<b>TAMBOURIN</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3
--	--	--

<b>DRAPEAU</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	<b>ÉLÉPHANT</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	<b>PONT</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3
--	---	---

<b>GIRAFE</b> nombre de syllabes : 1 - 2 - 3
---

Réussite : \_ \_ \_ sur 7

**1 2 3 9 0**

**Exercice n° 11 : Que reste-t-il si j'enlève un morceau du mot ?**

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

<b>LAPIN, j'enlève LA ?</b> L'élève dit : .....	<b>TORTUE, j'enlève TOR ?</b> L'élève dit : .....	<b>BALLON, j'enlève BA ?</b> L'élève dit : .....
--	--	---



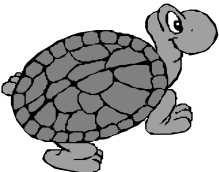

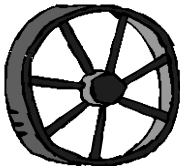
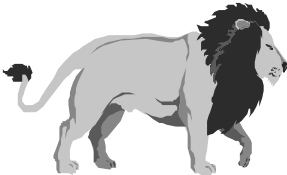

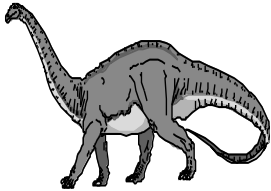


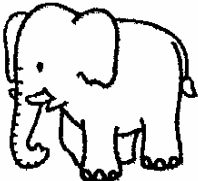
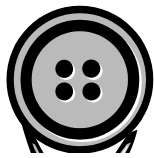



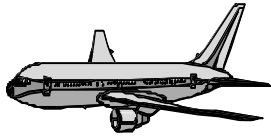

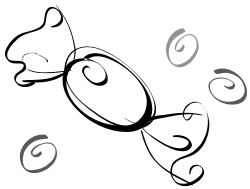
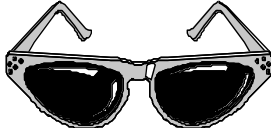




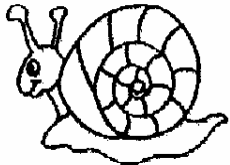
<b>BOUGIE, j'enlève GIE ?</b> L'élève dit : .....	<b>BATEAU, j'enlève TEAU ?</b> L'élève dit : .....	<b>CANARD, j'enlève NARD ?</b> L'élève dit : .....
--	---	---

Réussite : \_ \_ \_ sur 6

**1 2 3 9 0**



**Exercice n° 12 : Entoure ce qui rime avec le mot-modèle.**

	→			
	→			
	→			
	→			
	→			
	→			

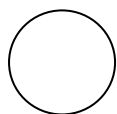
Réussite : \_\_\_ sur 6

1 2 3 9 0

Exercice n° 13 : Entoure les lettres de l'alphabet qui sont demandées.



z e t y u i o p q  
d m s f g r h j  
k l w x v c b a n



E R T U I O A P Y  
S D F G M H J K  
Q L W X C V B N Z



a z e r t y u i o p q s d f  
g h j k l m n w x c v b n

Réussite : \_ \_ \_ sur 18

1 2 3 9 0

**Exercice n° 14 : Écris ce que tu entends.**

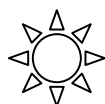
L'objectif de cette épreuve est d'évaluer chez l'élève la capacité à coder à l'écrit ce qu'il entend à l'oral (il mobilise tous les moyens dont il dispose dans la classe). L'élève va proposer une écriture alphabétique phonétiquement plausible pour des syllabes simples.



--	--	--



--	--	--



--

**Réussite : \_ \_ \_ sur 7****1 2 3 9 0****Exercice n° 15 : Entoure les mots demandés.**

papa

rouge

le

est

la

une

mardi

maman

je

dans

un

vendredi

jeudi

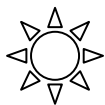
sur

Noël

**Réussite : \_ \_ \_ sur 6****1 2 3 9 0**

Exercice n° 16 : Entoure ce qui est demandé.

Entoure le chiffre :



a e 2 c ? F

Entoure la lettre :



3 ! b , + 6

Entoure le mot :



123 Ω soleil p%qψir

Entoure la phrase :



34295 lune  
Le soleil brille. avec

Entoure la majuscule :



La petite fille mange une pomme.

Entoure le deuxième mot de la phrase :



Le chat dort sur le coussin.

Entoure le point d'interrogation :



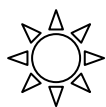
7 où m \* ? île Z

Réussite : \_ \_ \_ sur 7

1 2 3 9 0

## DÉCOUVERTE DU MONDE

Exercice n° 17 : Écris les lettres ci-dessous en écriture cursive (« en lettres attachées »).



A	L	N	D	P	O	G	E

Réussite : \_ \_ \_ sur 8

1 2 3 9 0

Exercice n° 18 : Écris les mots « jeudi » et « sapin » en écriture cursive (copie démontrée par le maître).

Recopie les mots « lundi » et « papa » qui sont écrits au tableau (copie autonome).



B.



B.



B.



B.

Exercice n° 19 : Écris ton prénom en écriture cursive (« en lettres attachées »).

B.

1 2 3 9 0

**Exercice n°20 : Indique l'ordre de l'histoire par 1 ; 2 ; 3 ; 4.**



<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**Réussite images séquentielles:**

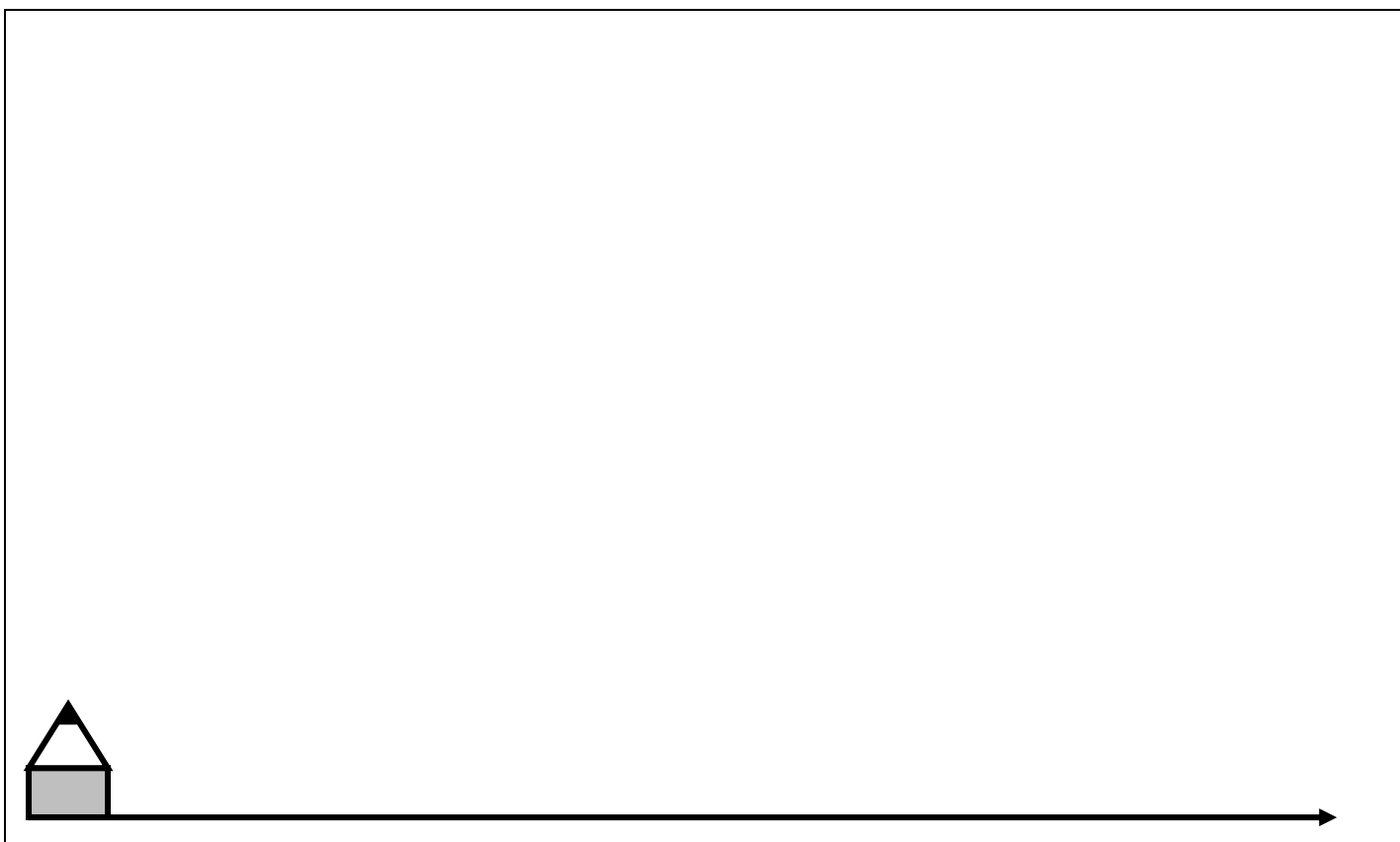
**1 2 3 9 0**

**Exercice n° 21: Dessine un rond, un carré et un triangle**

--	--	--

**1 2 3 9 0**

**Exercice n° 22 : Range les crayons du plus petit au plus grand.**

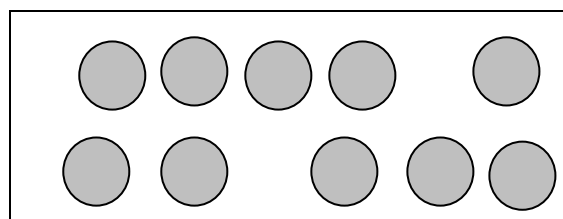
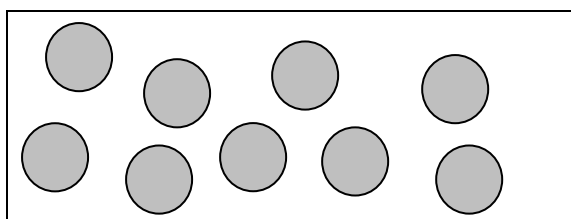
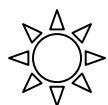
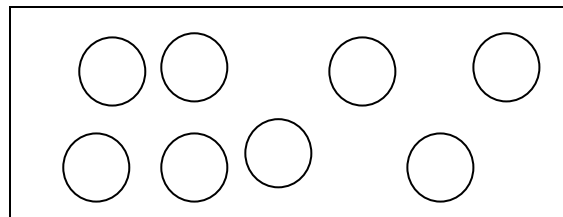
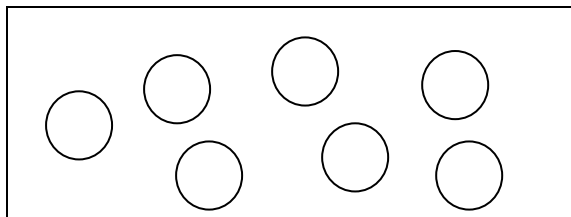


Nb : les images des crayons se trouvent dans le livret de l'enseignant.

**1 2 3 9 0**

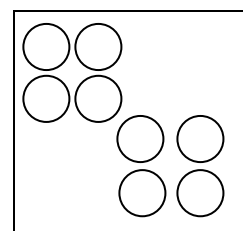
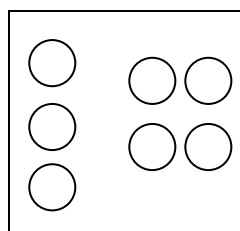
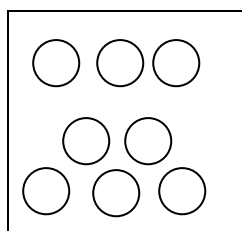
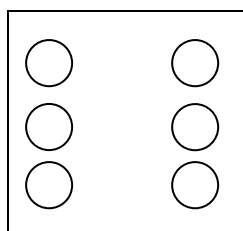
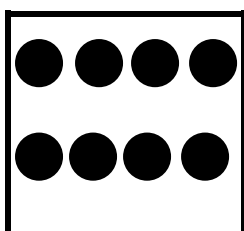
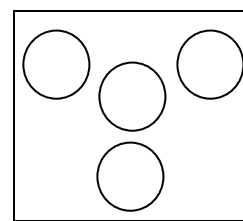
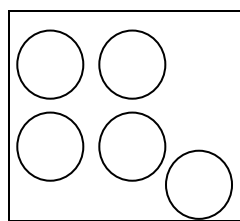
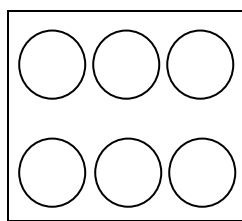
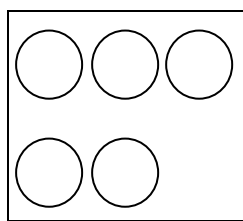
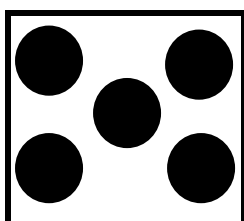
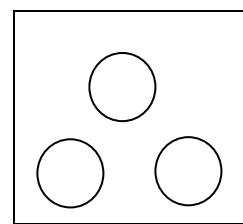
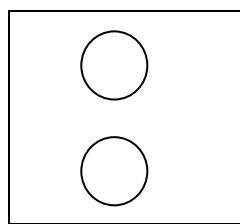
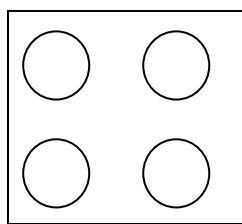
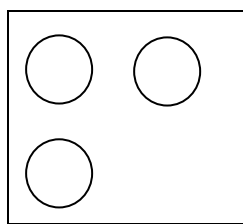
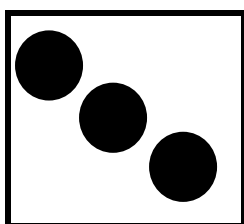
**Exercice n° 23 :**

- Ligne de l'étoile : entoure la collection qui comporte le plus de ronds.
- Ligne du soleil : entoure la collection qui comporte le moins de ronds.



1 2 3 9 0

**Exercice n° 24 : Entoure les collections qui ont autant de ronds que la collection modèle.**



Réussite : \_ \_ \_ sur 6

1 2 3 9 0



**Exercice n° 25 : Dis la suite des nombres le plus loin que tu peux.**

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

J'ai énoncé la suite orale des nombres jusqu'à : \_ \_ \_ \_ \_

1 2 3 9 0

**Exercice n° 26 : Combien y a-t-il d'objets dans cette collection ?**

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

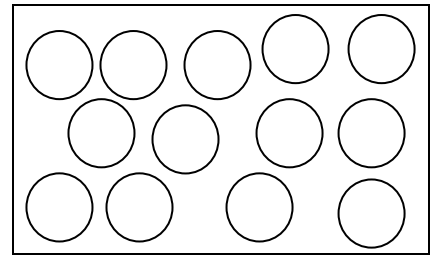
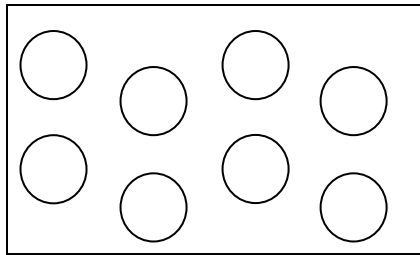
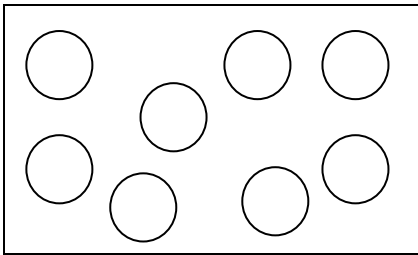
L'exercice consiste à dénombrer une collection de 20 jetons (ou 20 bouchons ou 20 cubes) présentée en ordre dispersé sur la table placée devant l'élève.

Combien y a-t-il d'objets dans cette collection ? : \_ \_ \_

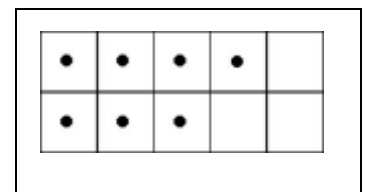
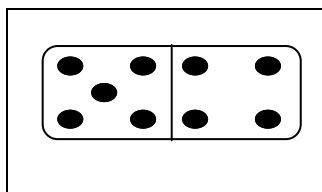
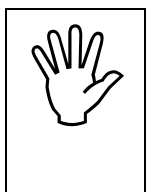
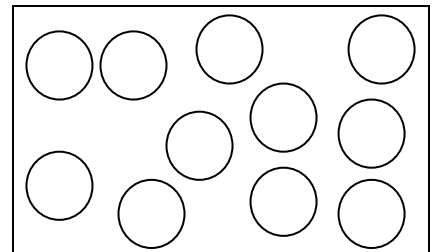
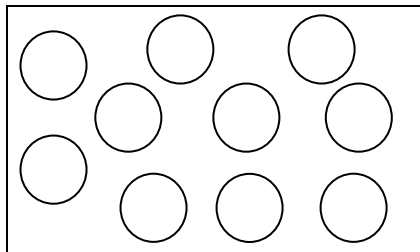
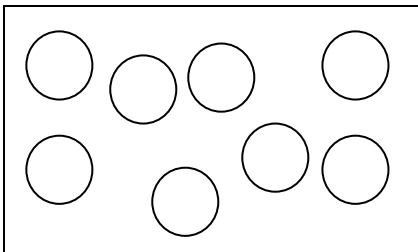
1 2 3 9 0

**Exercice n° 27 : Colorie le nombre de ronds demandé.**

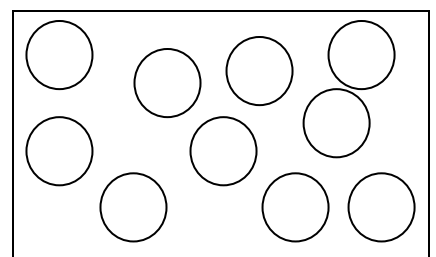
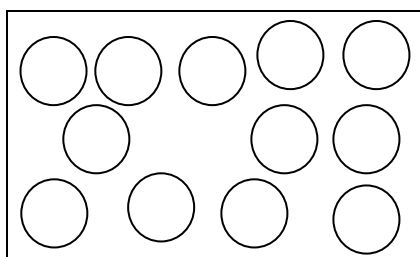
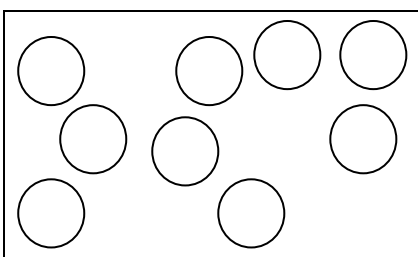
Partie 1 : Colorie le nombre de ronds demandé par le maître.



Partie 2 : Colorie le nombre de ronds indiqué sur les cartes situées en dessous des collections.



Partie 3 : Colorie le nombre de ronds indiqué sur les cartes situées en dessous des collections.



**4**

**10**

**8**

Réussite : \_ \_ \_ sur 9

1 2 3 9 0

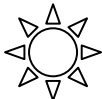
**Exercice n° 28 : Écris les chiffres dictés par l'enseignant(e).**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--


**Réussite : \_ \_ \_ sur 10**

**1 2 3 9 0**


**Exercice n° 29 : Entoure les nombres demandés par l'enseignant(e).**

	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>9</b>
---	----------	-----------	----------	-----------	----------

	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>7</b>
---	-----------	----------	-----------	----------	----------

	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>17</b>	<b>3</b>
---	----------	-----------	----------	-----------	----------

	<b>22</b>	<b>28</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>29</b>
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

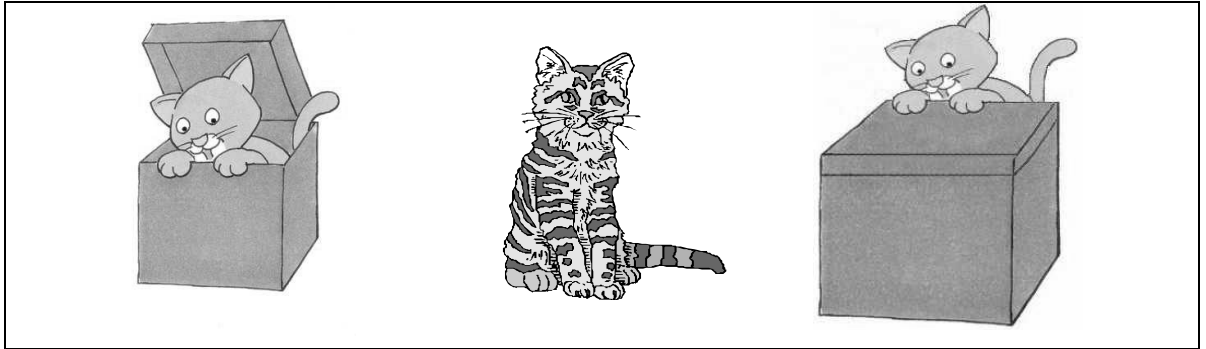
	<b>25</b>	<b>21</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>27</b>
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**Réussite : \_ \_ \_ sur 10**

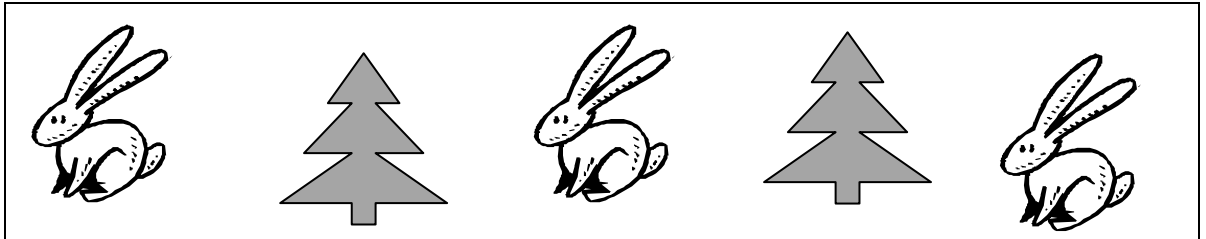
**1 2 3 9 0**

**Exercice n°30 : Entoure les animaux selon la consigne donnée.**

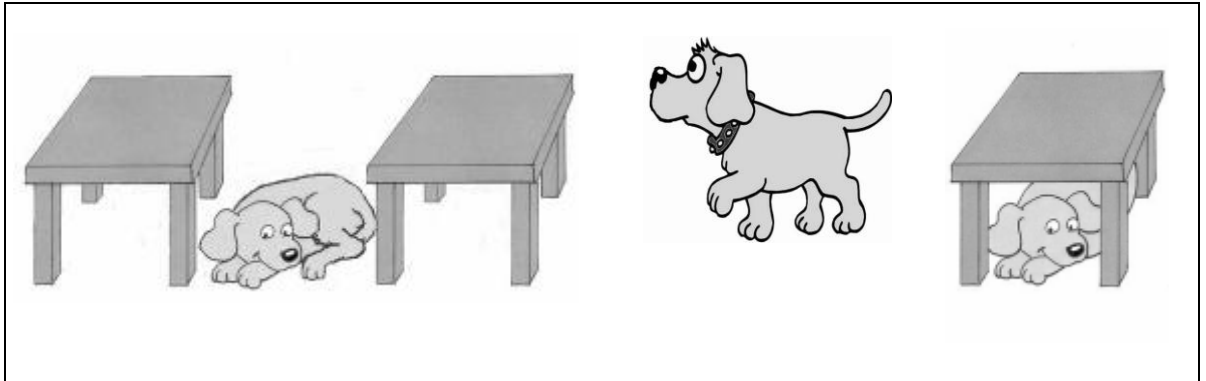
« derrière »



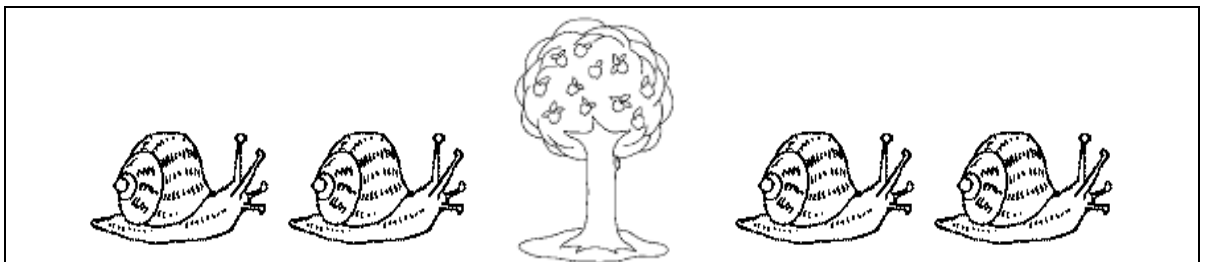
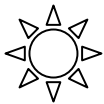
« entre »



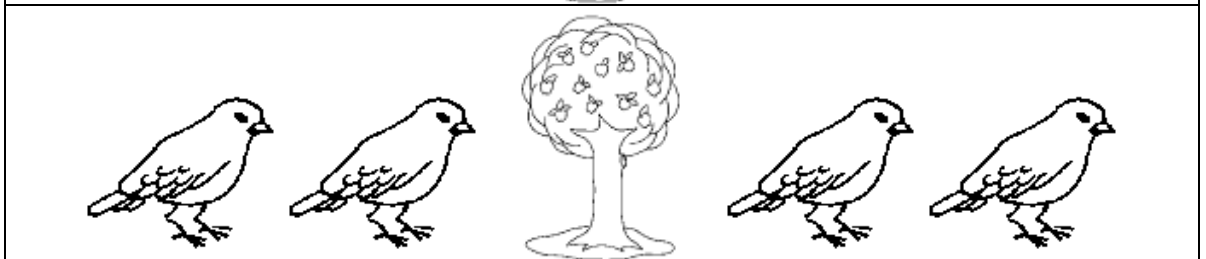
« sous »



« à droite »



« à gauche »



Réussite : \_ \_ \_ sur 5

1 2 3 9 0