

ÉVALUATION

FIN D'ÉCOLE MATERNELLE

CAHIER DE L'ÉLÈVE

NOM DE L'ÉLÈVE :

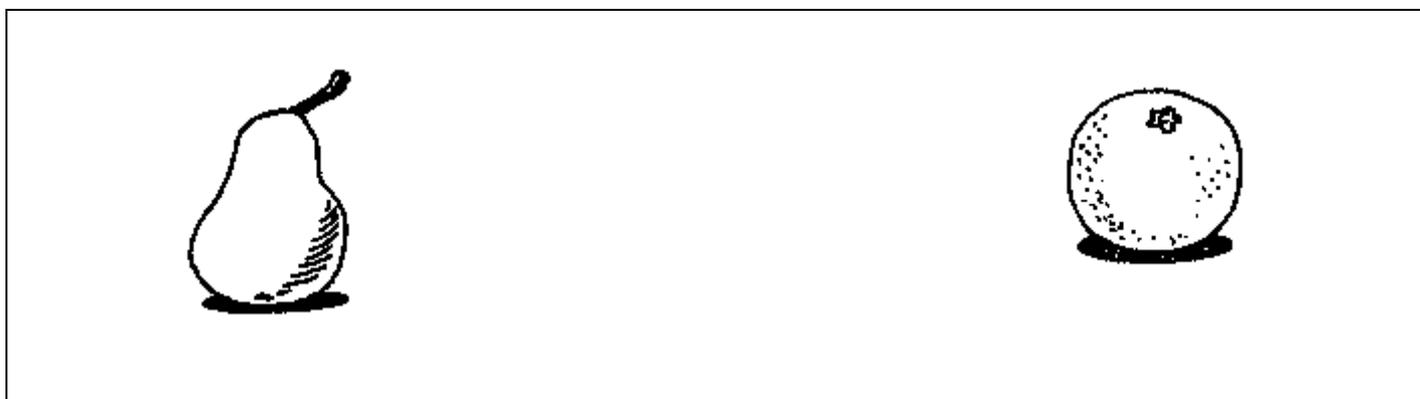
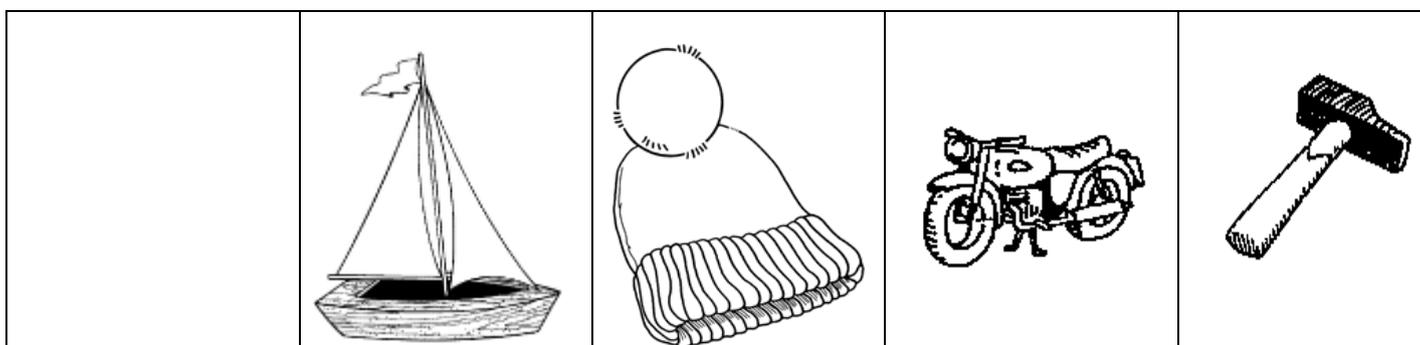
PRÉNOM DE L'ÉLÈVE :

Date de naissance :

Année scolaire 2011-2012

S'APPROPRIER LE LANGAGE

Exercice n° 1 : Écoute et réponds aux consignes.



Réussite : _ _ _ sur 8

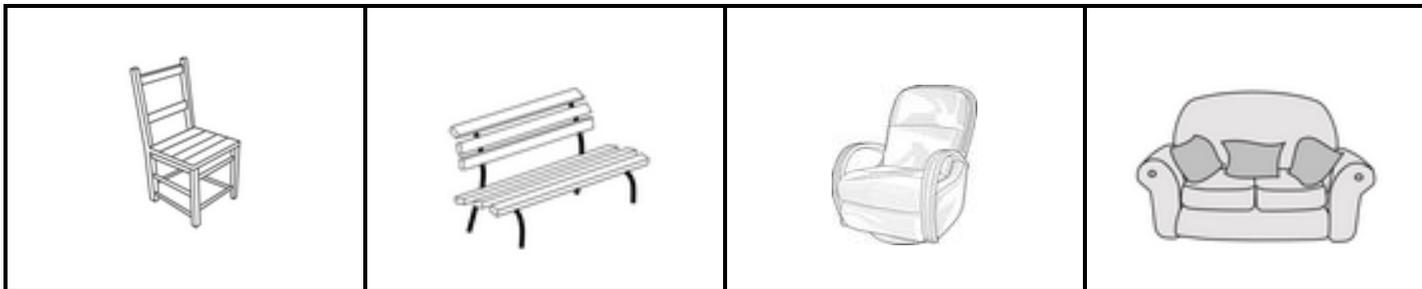
1 2 3 9 0

- 1 Écris ton prénom à côté de l'étoile.
- 2 Souligne ton prénom.
- 3 Colorie le bateau.
- 4 Barre le bonnet avec une croix.
- 5 Entoure la moto en bleu.
- 6 Relie le dessin de la poire à celui de l'orange.
- 7 Colle une gommette sur le marteau.
- 8 Dessine un soleil dans la case vide et colorie-le en vert.

Exercice n° 2 : Dis-moi ce que tu vois sur chaque image.

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

Série 1 : les noms

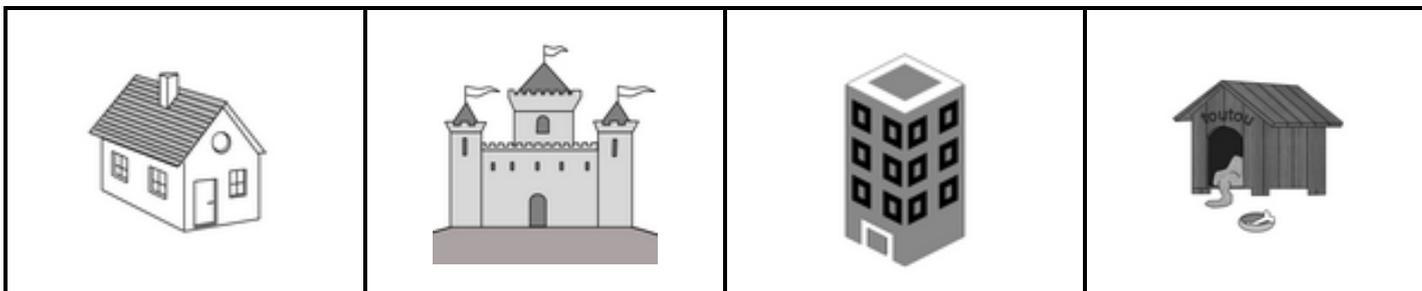


oui - non

oui - non

oui - non

oui - non



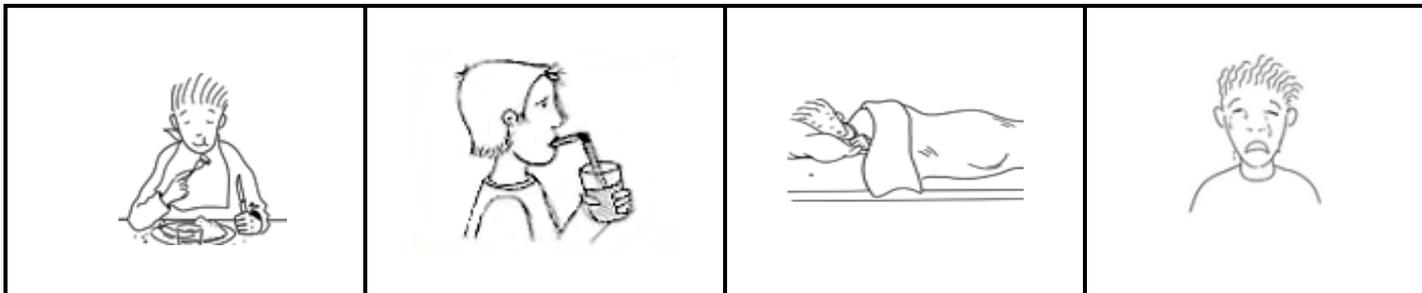
oui - non

oui - non

oui - non

oui - non

Série 2 : les verbes d'action

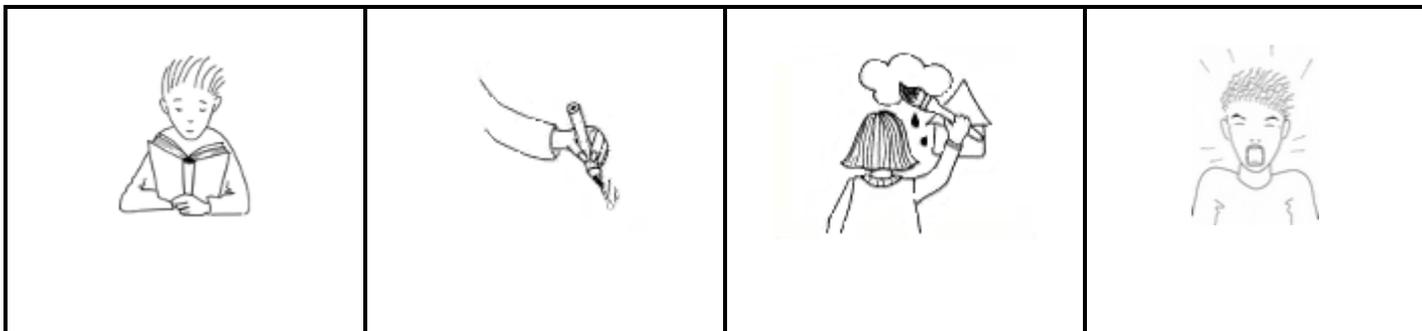


oui - non

oui - non

oui - non

oui - non



oui - non

oui - non

oui - non

oui - non

Réussite production de mots : _ _ _ sur 16

1 2 3 9 0

Exercice n° 3 : Trouve le mot contraire.

Le maître apprécie la production de l'élève lors de la passation individuelle.

	Mot donné	Mot attendu	oui - non	Autre réponse
1	Ce garçon est grand .	Ce garçon est ? (petit).	oui – non	<input type="text"/>
2	Ce matin, il fait chaud .	Ce matin, il fait ? (froid).	oui – non	<input type="text"/>
3	Mes mains sont sales .	Mes mains sont ? (propres).	oui – non	<input type="text"/>
4	Ce chien est gentil .	Ce chien est ? (méchant).	oui – non	<input type="text"/>
5	Mon pantalon est mouillé .	Mon pantalon est ? (sec).	oui – non	<input type="text"/>
6	Cette lampe est allumée .	Cette lampe est ? (éteinte).	oui – non	<input type="text"/>
7	Ce que je dis est vrai .	Ce que je dis est ? (faux).	oui – non	<input type="text"/>
8	Mon verre est plein .	Mon verre est ? (vide).	oui – non	<input type="text"/>
9	Mes cheveux sont longs .	Mes cheveux sont ? (courts).	oui – non	<input type="text"/>
10	La fenêtre est fermée .	La fenêtre est ? (ouverte).	oui – non	<input type="text"/>

Réussite : _ _ _ sur 10

1 2 3 9 0

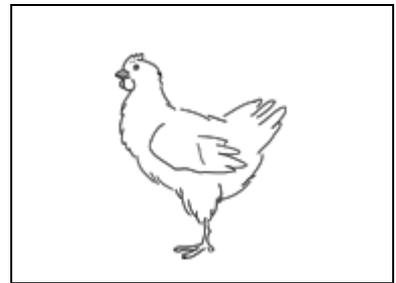
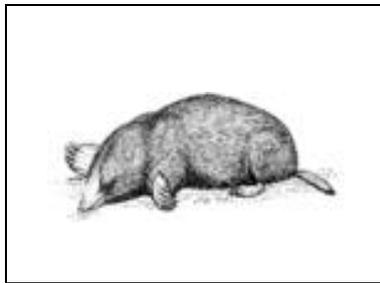
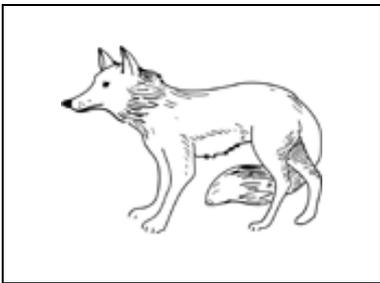
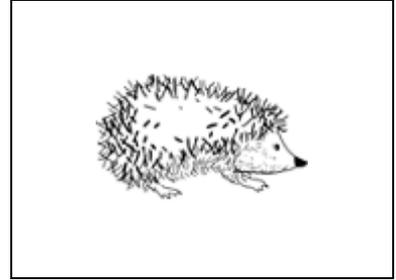
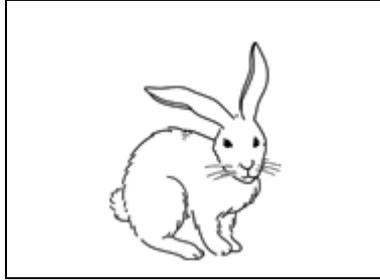
Exercice n° 4 : Invente une histoire à partir des images choisies.

Le maître apprécie la production de l'élève lors de la passation individuelle.

Item 4 - 1	Cohérence générale du récit	1 2 3 9 0
Item 4- 2	Qualité de la syntaxe	1 2 3 9 0
Item 4 - 3	Qualité et richesse du vocabulaire utilisé	1 2 3 9 0
Item 4 - 4	Qualité de la prononciation	1 2 3 9 0

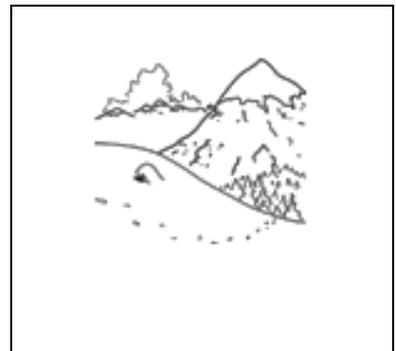
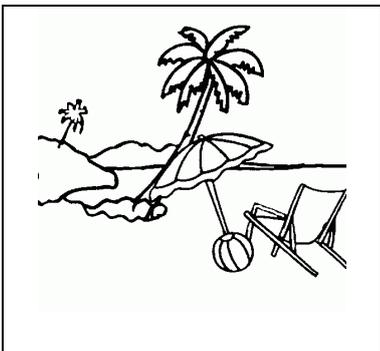
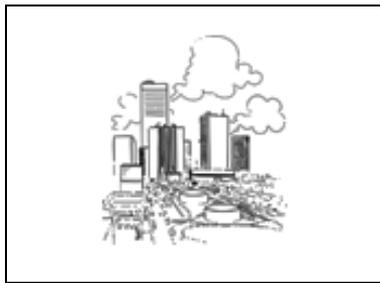
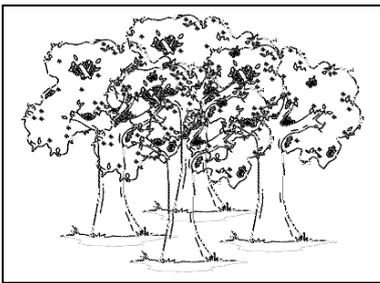
DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

Exercice n° 5 : Entoure les personnages présents dans l'histoire racontée.



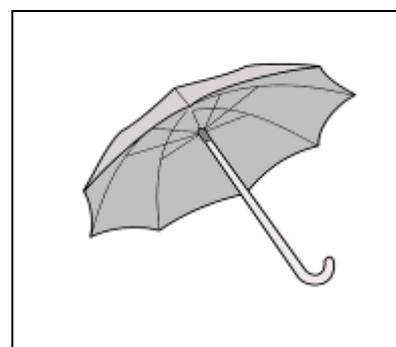
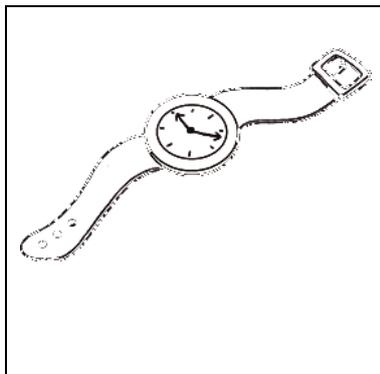
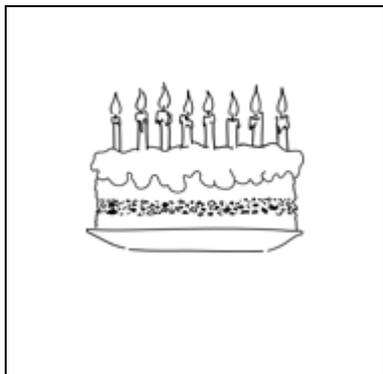
1 2 3 9 0

Exercice n° 6 : Entoure les lieux où se passe l'histoire racontée.



1 2 3 9 0

Exercice n° 7 : Entoure l'objet important dont on parle dans l'histoire racontée.



1 2 3 9 0

Exercice n°8 : Mets une croix devant la phrase qui raconte exactement ce qui se passe dans l'histoire racontée.



Les animaux donnent des cadeaux à Madame la Taupe pour qu'elle soit gentille.



Les animaux offrent une paire de lunettes à Madame la Taupe car elle ne voit pas les animaux qu'elle rencontre.



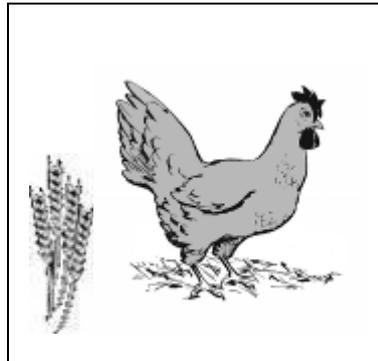
Les animaux fêtent l'anniversaire du lapin Augustin chez Madame la Taupe.

1 2 3 9 0

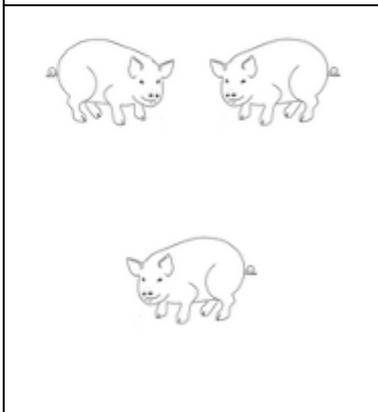
DÉCOUVRIR L'ÉCRIT

Exercice n°9 : Écoute la phrase que je te lis et retrouve le conte. Écris le numéro dans la bonne case.

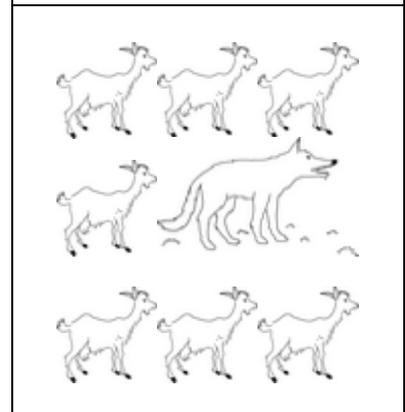












1 2 3 9 0

Exercice n° 10 : Combien y a-t-il de syllabes dans les mots que tu entends ?

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

LAPIN nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	LIT nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	TAMBOURIN nombre de syllabes : 1 - 2 - 3
--	--	--

DRAPEAU nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	ÉLÉPHANT nombre de syllabes : 1 - 2 - 3	PONT nombre de syllabes : 1 - 2 - 3
--	---	---

GIRAFE nombre de syllabes : 1 - 2 - 3

Réussite : _ _ _ sur 7

1 2 3 9 0

Exercice n° 11 : Que reste-t-il si j'enlève un morceau du mot ?

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

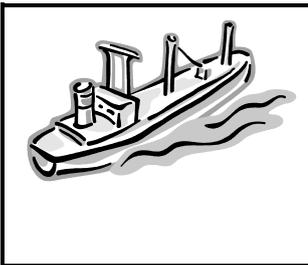
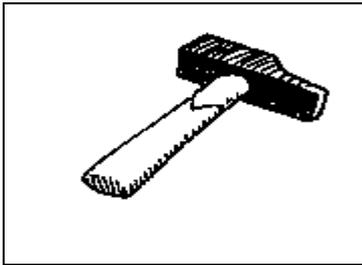
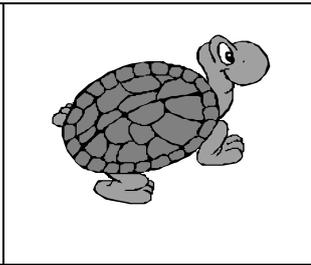
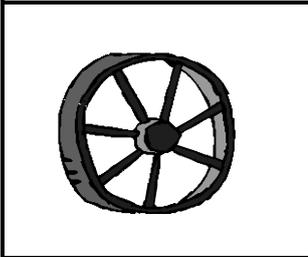
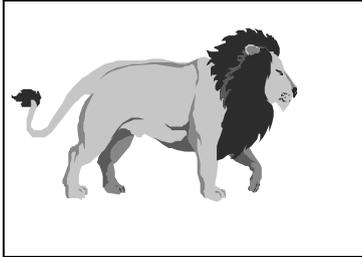
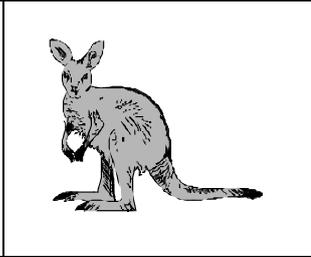
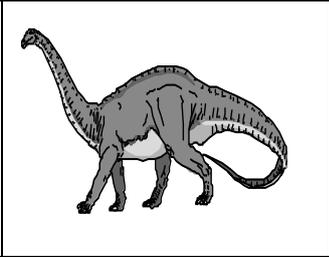
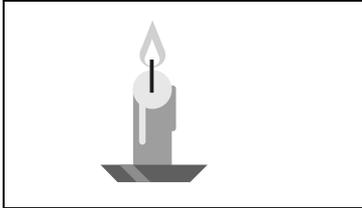
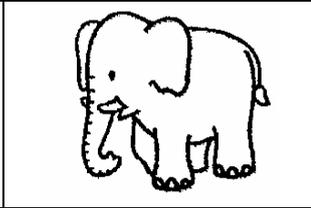
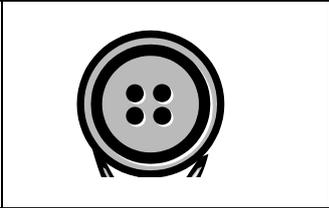
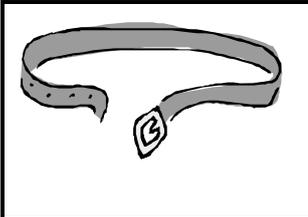
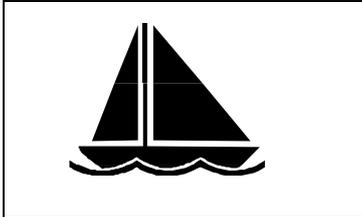
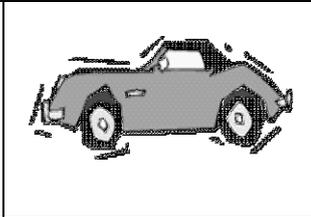
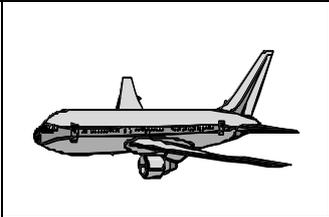
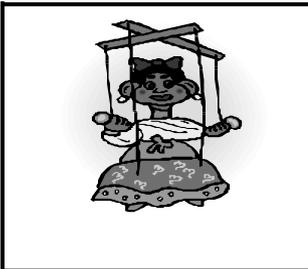
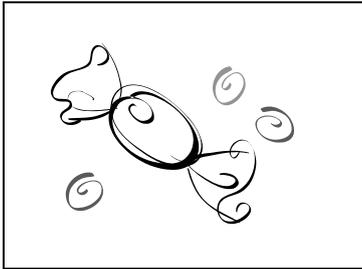
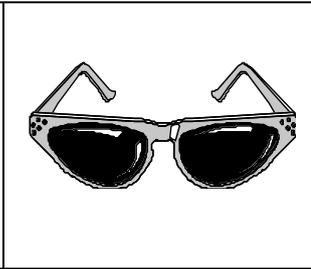
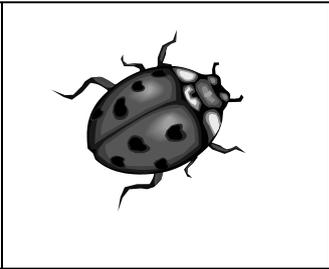
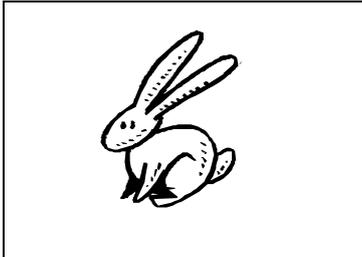
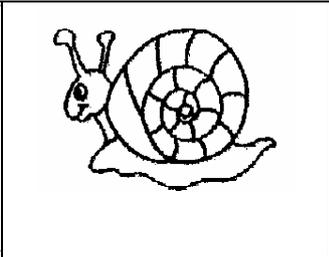
LAPIN, j'enlève LA ? L'élève dit :	TORTUE, j'enlève TOR ? L'élève dit :	BALLON, j'enlève BA ? L'élève dit :
--	--	---

BOUGIE, j'enlève GIE ? L'élève dit :	BATEAU, j'enlève TEAU ? L'élève dit :	CANARD, j'enlève NARD ? L'élève dit :
--	---	---

Réussite : _ _ _ sur 6

1 2 3 9 0

Exercice n° 12 : Entoure ce qui rime avec le mot-modèle.

	→			
	→			
	→			
	→			
	→			
	→			

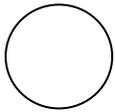
Réussite : ___ sur 6

1 2 3 9 0

Exercice n° 13 : Entoure les lettres de l'alphabet qui sont demandées.



z e t y u i o p q
d m s f g r h j
k l w x v c b a n



E R T U I O A P Y
S D F G M H J K
Q L W X C V B N Z



a z e r t y u i o p q s d f
g h j k l m w x c v b n

Réussite : ___ sur 18

1 2 3 9 0

Exercice n° 14 : Écris ce que tu entends.

L'objectif de cette épreuve est d'évaluer chez l'élève la capacité à coder à l'écrit ce qu'il entend à l'oral (il mobilise tous les moyens dont il dispose dans la classe). L'élève va proposer une écriture alphabétique phonétiquement plausible pour des syllabes simples.



--	--	--



--	--	--



--

Réussite : _ _ _ sur 7

1 2 3 9 0

Exercice n° 15 : Entoure les mots demandés.

papa

rouge

le

est

la

une

mardi

maman

je

dans

un

vendredi

jeudi

sur

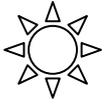
Noël

Réussite : _ _ _ sur 6

1 2 3 9 0

Exercice n° 16 : Entoure ce qui est demandé.

Entoure le chiffre :



a e 2 c ? F

Entoure la lettre :



3 ! b , + 6

Entoure le mot :



123 Ω soleil p%qψir

Entoure la phrase :



34295 lune
Le soleil brille. avec

Entoure la majuscule :



La petite fille mange une pomme.

Entoure le deuxième mot de la phrase :



Le chat dort sur le coussin.

Entoure le point d'interrogation :



7 où m * ? île Z

Réussite : ___ sur 7

1 2 3 9 0

DÉCOUVERTE DU MONDE

Exercice n° 17 : Écris les lettres ci-dessous en écriture cursive (« en lettres attachées »).



A	L	N	D	P	O	G	E

Réussite : _ _ _ sur 8

1 2 3 9 0

Exercice n° 18 : Écris les mots « jeudi » et « sapin » en écriture cursive (copie démontrée par le maître).

Recopie les mots « lundi » et « papa » qui sont écrits au tableau (copie autonome).

 B.

 B.

 B.

 B.

Exercice n° 19 : Écris ton prénom en écriture cursive (« en lettres attachées »).

B.

1 2 3 9 0

Exercice n°20 : Indique l'ordre de l'histoire par 1 ; 2 ; 3 ; 4.



<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Réussite images séquentielles:

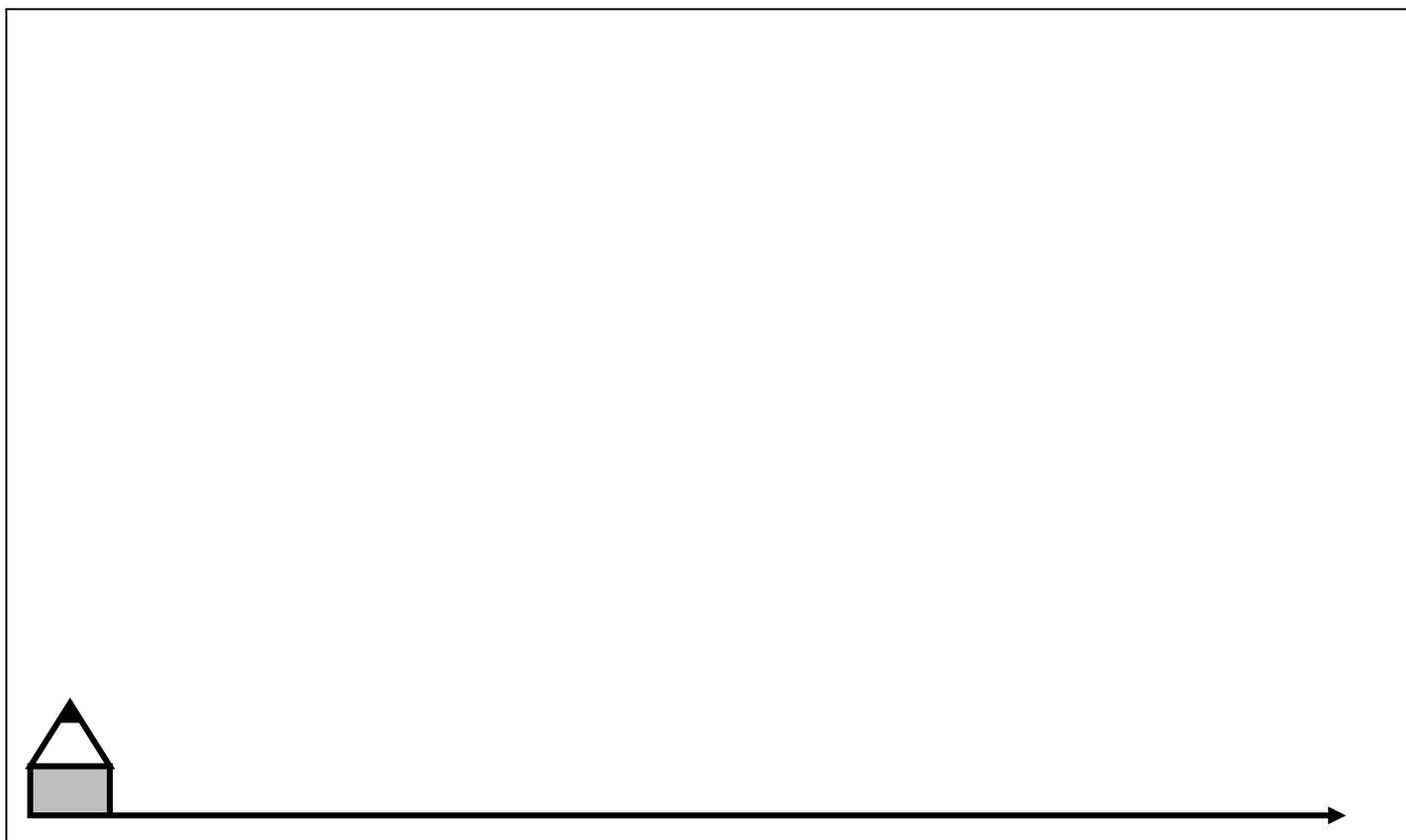
1 2 3 9 0

Exercice n° 21: Dessine un rond, un carré et un triangle

--	--	--

1 2 3 9 0

Exercice n° 22 : Range les crayons du plus petit au plus grand.

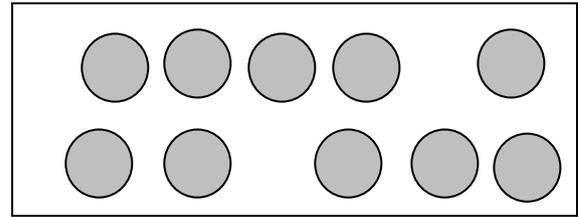
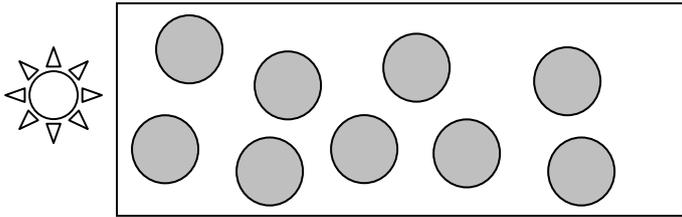
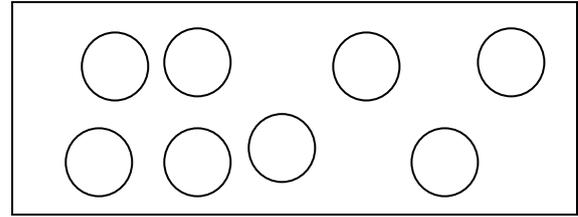
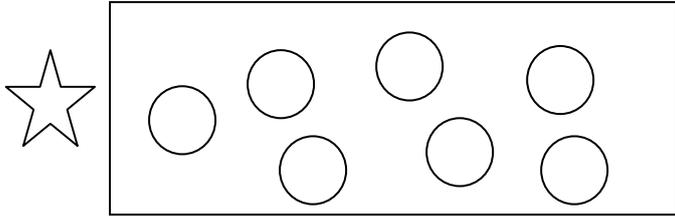


Nb : les images des crayons se trouvent dans le livret de l'enseignant.

1 2 3 9 0

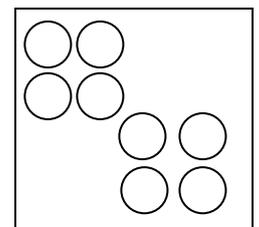
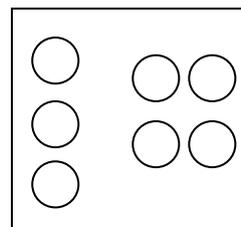
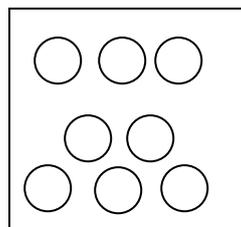
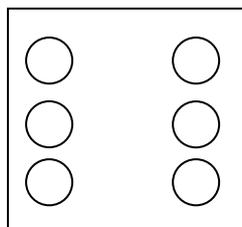
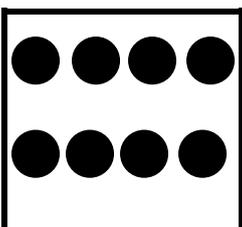
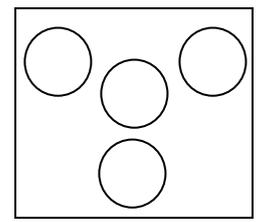
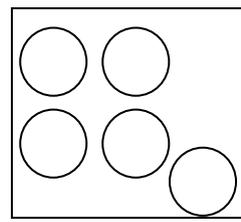
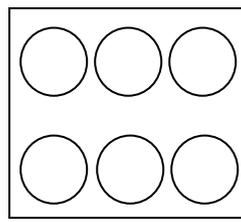
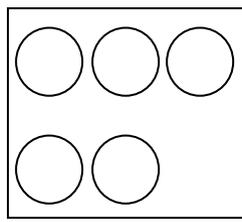
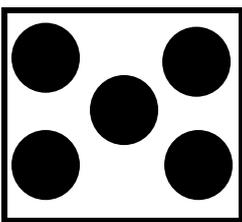
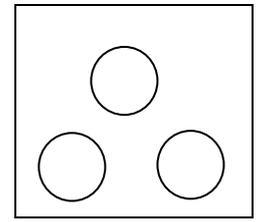
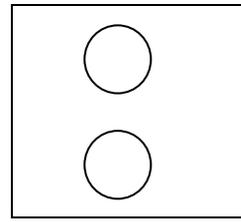
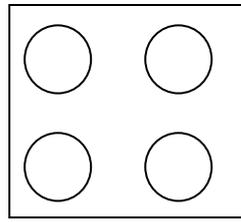
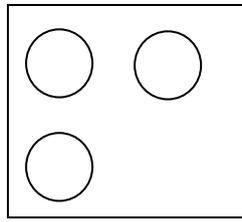
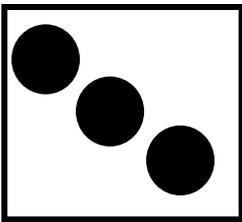
Exercice n° 23 :

- **Ligne de l'étoile :** entoure la collection qui comporte le plus de ronds.
- **Ligne du soleil :** entoure la collection qui comporte le moins de ronds.



1 2 3 9 0

Exercice n° 24 : Entoure les collections qui ont autant de ronds que la collection modèle.



Réussite : ____ sur 6

1 2 3 9 0

Exercice n° 25 : Dis la suite des nombres le plus loin que tu peux.

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

J'ai énoncé la suite orale des nombres jusqu'à : _ _ _ _ _

1 2 3 9 0

Exercice n° 26 : Combien y a-t-il d'objets dans cette collection ?

Le maître transcrit les productions de l'élève lors de la passation individuelle.

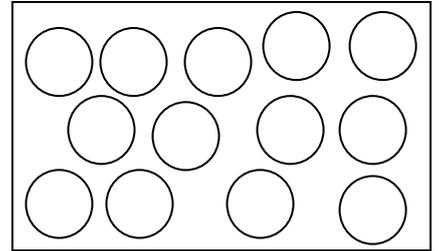
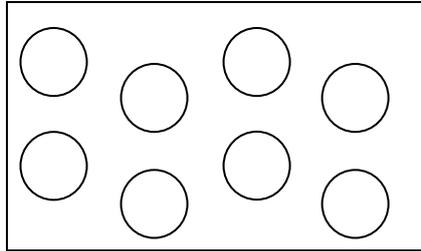
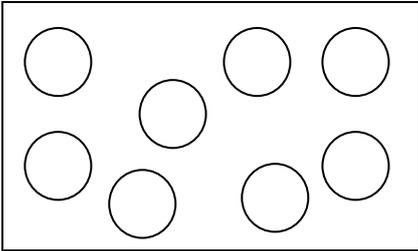
L'exercice consiste à dénombrer une collection de 20 jetons (ou 20 bouchons ou 20 cubes) présentée en ordre dispersé sur la table placée devant l'élève.

Combien y a-t-il d'objets dans cette collection ? : _ _ _

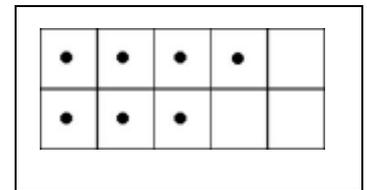
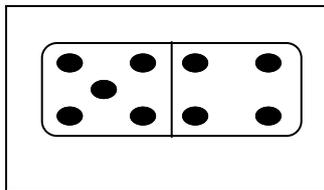
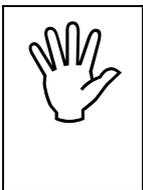
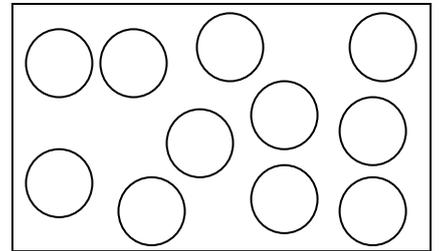
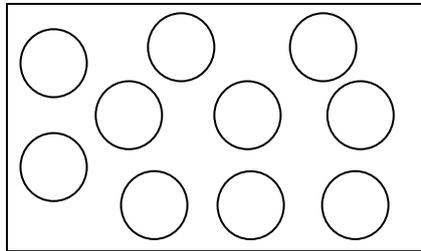
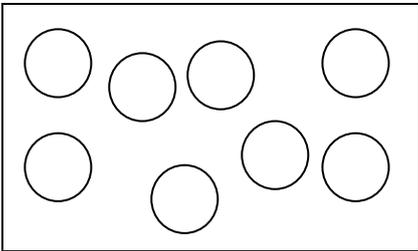
1 2 3 9 0

Exercice n° 27 : Colorie le nombre de ronds demandé.

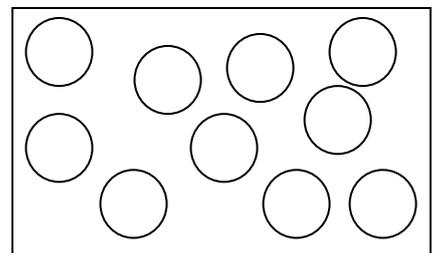
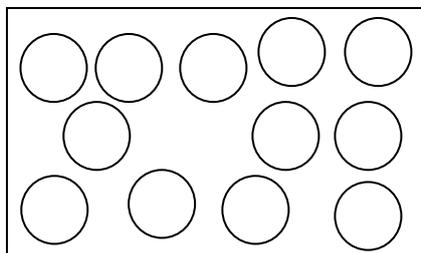
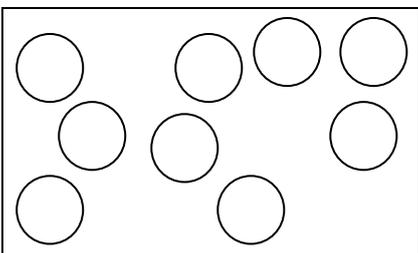
Partie 1 : Colorie le nombre de ronds demandé par le maître.



Partie 2 : Colorie le nombre de ronds indiqué sur les cartes situées en dessous des collections.



Partie 3 : Colorie le nombre de ronds indiqué sur les cartes situées en dessous des collections.



4

10

8

Réussite : _ _ _ sur 9

1 2 3 9 0

Exercice n° 28 : Écris les chiffres dictés par l'enseignant(e).

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Réussite : ___ sur 10

1 2 3 9 0

Exercice n° 29 : Entoure les nombres demandés par l'enseignant(e).

	5	15	3	13	9
---	---	----	---	----	---

	20	1	11	8	7
---	----	---	----	---	---

	2	14	4	17	3
---	---	----	---	----	---

	22	28	24	20	29
---	----	----	----	----	----

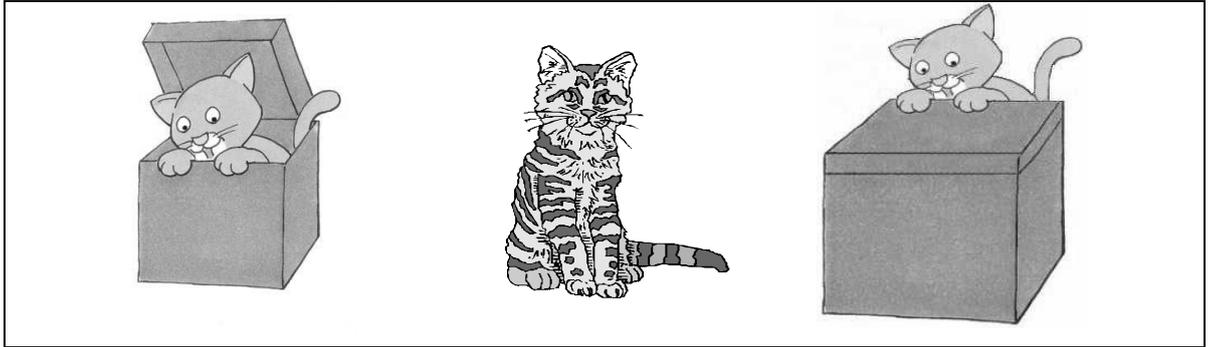
	25	21	29	30	27
---	----	----	----	----	----

Réussite : ___ sur 10

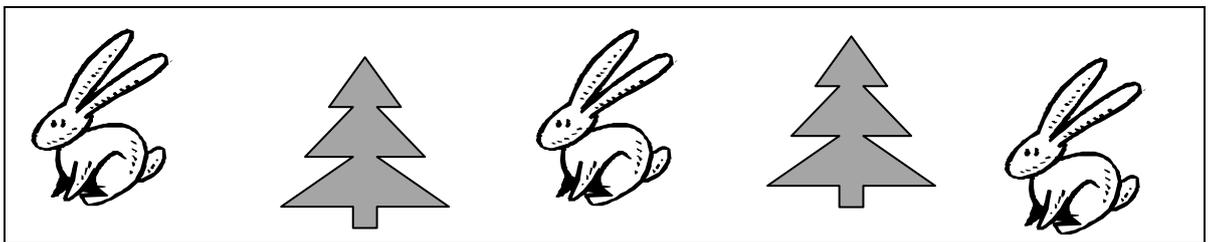
1 2 3 9 0

Exercice n°30 : Entoure les animaux selon la consigne donnée.

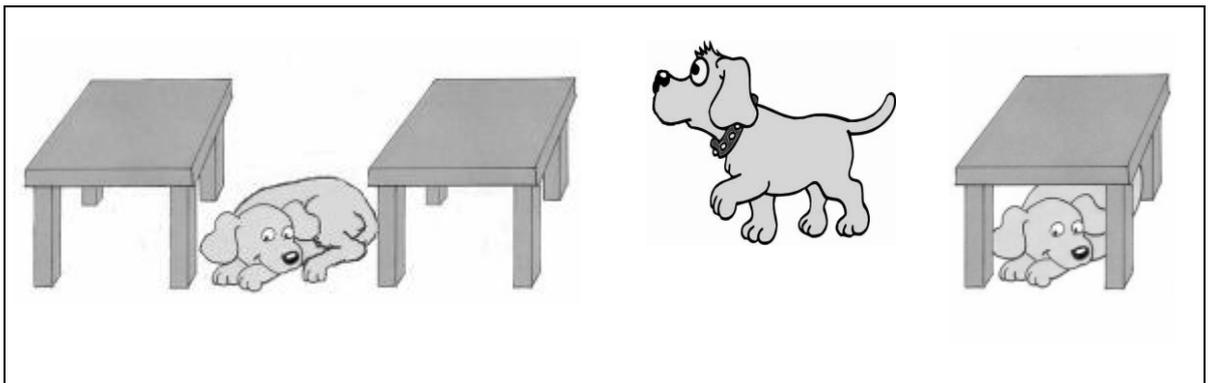
« derrière »



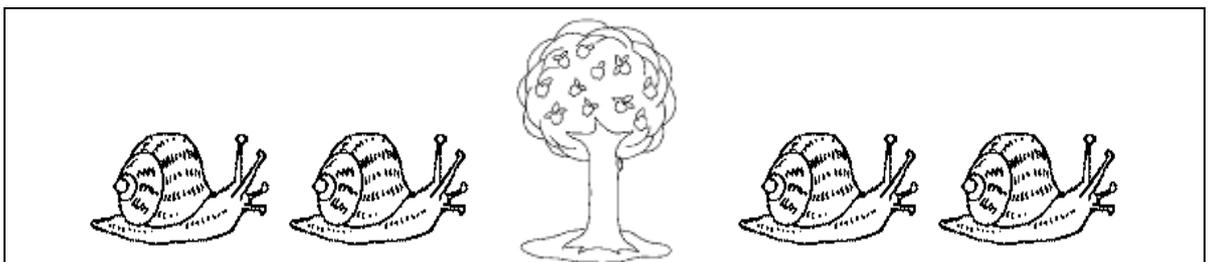
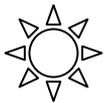
« entre »



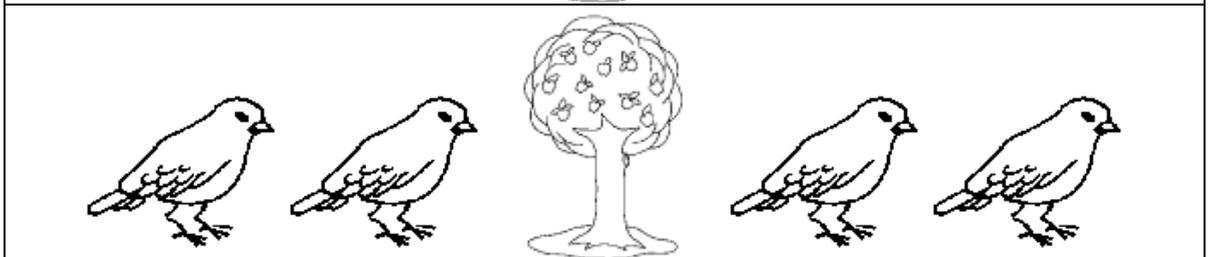
« sous »



« à droite »



« à gauche »



Réussite : ___ sur 5

1 2 3 9 0